



## **Comunidades de aprendizaje y actuaciones de éxito: una propuesta innovadora en momentos de incertidumbre.**



**Por Mariluz Yañez**  
Académica Facultad de Educación UAH

Recientemente asistí a unas jornadas de formación sobre Comunidades de Aprendizaje, una propuesta de aprendizaje dialógico que poco a poco se está instalando en distintas comunidades escolares de nuestro país.

Las Comunidades de Aprendizaje no son recientes, se tiene registro que en el año 1978 en un barrio obrero de Barcelona, se iniciaron las primeras comunidades de aprendizaje producto de las demandas de vecinos. Posteriormente en 1995 en el País Vasco se originó la primera comunidad de aprendizaje en una escuela primaria (Ferrada, 2008). En Chile en el año 2008, Donatila Ferrada realiza un hermoso trabajo en Concepción.

Las Comunidades de Aprendizaje cuentan con una base científica muy sólida, producto de más de 30 años de investigación y que involucra hoy a más de 70 especialistas de diferentes países y diversos campos del conocimiento.

Su fundamento conceptual está refrendado por las conclusiones del Proyecto INCLUD-ED, desarrollado por la Comisión Europea justamente para identificar y analizar estrategias educativas que ayuden a superar las desigualdades y mejoren los resultados de aprendizaje.



INCLUD-ED es el único proyecto de ciencias económicas, sociales y humanas seleccionado por la Comisión Europea entre los diez estudios, de todas las áreas científicas, que tuvieron un mayor impacto en los últimos años. Esta investigación identificó un factor importantísimo sobre las Actuaciones Educativas de Éxito.

Las Comunidades de Aprendizaje se basan en la idea de que la educación es una construcción social que favorece el desarrollo y socialización de todos; profesores, padres, jóvenes y niños, generando compromiso y responsabilidad. Propone una perspectiva que vincula la educación escolar formal, con otros escenarios e instancias de aprendizaje no escolares, pero igualmente relevantes en el desarrollo de las personas (Coll, 2001).

El proyecto europeo de investigación INCLUD-ED identificó y analizó una serie de Actuaciones Educativas de Éxito. Dichas prácticas aumentan, de manera comprobada, el desempeño académico y mejoran la convivencia y las actitudes solidarias en todas las escuelas observadas.

Este análisis llevó a la identificación de una serie de Actuaciones Educativas de Éxito que cuentan con el aval de la comunidad científica internacional. La característica diferencial de estas Actuaciones Educativas de Éxito es el hecho de que son universales: han demostrado los mejores resultados en diferentes contextos.

### **Actuaciones de éxito**

Las Comunidades de aprendizaje realizan una serie de *acciones de éxito* con el objetivo de generar aprendizaje: grupos interactivos, tertulias dialógicas, formación de familiares, participación educativa de la comunidad, formación pedagógica dialógica, resolución de conflictos. Cada una de estas instancias formativas pretenden potenciar las posibilidades de aprendizaje de niños y jóvenes, pero además, cada uno de los actores que participan de estas actividades se ve favorecido, tanto cognitivamente como emocionalmente, ya que la preparación implica un proceso de vinculación, compromiso y responsabilidad que se ve gratificado por los aprendizajes de los estudiantes.

1. **Participación Educativa de la Comunidad:** forma de participación que involucra a las familias, los profesores y demás personas de la comunidad en los espacios de formación y en las decisiones de la escuela sobre distintos aspectos que influyen en el aprendizaje de los alumnos.
2. **Grupos Interactivos:** en el aula se establecen grupos reducidos de estudiantes, agrupados de manera heterogénea, en cuanto a nivel de aprendizaje, género, cultura, etc. Cada grupo cuenta con el apoyo de otro adulto, además del profesor, quienes actúan como mediadores en la interacción entre el alumnado. Esto posibilita la inclusión educativa, la atención a las necesidades de cada uno sin separar o segregar a los estudiantes.
3. **Tertulias Dialógicas:** en estas actuaciones educativas, los niños y niñas construyen colectivamente, a través del diálogo, la interpretación de clásicos de la literatura universal. Se favorece el intercambio igualitario entre todos los participantes sin distinción de edad, género, cultura o habilidades. La dinámica consiste en que los niños se llevan a casa páginas del clásico que corresponde, las leen y eligen una o dos ideas para luego compartir con los otros compañeros. A la hora de la tertulia el moderador va dando la



palabra en base a un listado elaborado en ese momento con aquellos que manifestaron interés en compartir sus ideas. Tras cada intervención se abre un turno ordenado de comentarios. Todos tienen la oportunidad de escuchar y ser escuchados.

4. **Biblioteca Tutorizada:** es una manera de extender el tiempo de aprendizaje a través de la creación, dentro de la escuela, de espacios más allá del horario escolar en los cuales los estudiantes realizan diferentes actividades acompañados por voluntarios (profesores, familiares y demás personas de la comunidad). Las actividades realizadas son de carácter instrumental y de apoyo a las tareas escolares, acelerando el aprendizaje de todos.

5. **Formación Pedagógica Dialógica:** es un proceso profundo y riguroso de desarrollo profesional que permite que los educadores se actualicen y debatan sus conocimientos en relación a las teorías e investigaciones educativas más relevantes en el escenario científico actual.

6. **Formación de Familiares:** se trata de abrir el centro escolar para que los familiares puedan tener acceso a aquella formación que ellos deseen y han acordado conjuntamente. Prioritariamente una formación instrumental.

7. **Resolución Dialógica de Conflictos:** modelo de prevención y resolución de conflictos basado en el diálogo como herramienta que permite superar las desigualdades. En este modelo, la resolución de conflictos se da por medio del consenso entre todas las partes involucradas. Las normas de convivencia de la escuela son elaboradas de manera colaborativa por toda la comunidad.

### El aporte de las Tertulias Dialógicas

Son una instancia de construcción colectiva de significado y conocimiento en base al diálogo con todo el alumnado participante en la tertulia. A través de las *tertulias dialógicas* se potencia el acercamiento directo del alumnado sin distinción de edad, género, cultura o capacidad a la cultura clásica universal y al conocimiento científico acumulado por la humanidad a lo largo del tiempo.

La Tertulia se desarrolla compartiendo en base a un riguroso respeto del turno de la palabra en relación a las ideas o tramos de una obra que los participantes previamente han seleccionado porque les han llamado la atención o les han suscitado alguna reflexión. Esto genera un intercambio muy enriquecedor, que permite una mayor profundidad en los temas y promueve la construcción de nuevos conocimientos. En las sesiones, uno de los participantes asume el papel de moderador, con la idea de favorecer la participación igualitaria de todos.

Las más experimentadas hasta el momento son las Tertulias Dialógicas Literarias, en las que las personas se reúnen para dialogar y compartir sobre un libro de la literatura clásica universal. La opción por los clásicos se debe a que estas obras abordan las cuestiones más centrales de la vida de las personas y por eso han permanecido en el tiempo; y porque esto rompe con las barreras elitistas culturales que han considerado



Cuaderno de Educación Nº 74, septiembre de 2016  
Sección Apoyo al Docente

la literatura clásica un patrimonio de determinados grupos sociales. Se democratiza así el acceso a la cultura para todas las personas.

Las Tertulias Dialógicas Literarias han demostrado que aumentan el vocabulario, mejoran la expresión oral y la comprensión lectora. Al mismo tiempo, es un ejercicio de respeto, de escucha igualitaria, que transforma el contexto de las personas y crea sentido.

### **Fases de las Tertulias Dialógicas**

#### **Paso 1:**

Se propone a los estudiantes un tema o contenido de aprendizaje sobre lo cual se necesita aprender y reflexionar. (En base a un texto, un video, un caso, etc).

#### **Paso 2:**

Los estudiantes se comprometen a leer y a analizar el texto.

#### **Paso 3:**

Los estudiantes comparten con el grupo las ideas y comprensiones que el texto les aportó en relación al tema de estudio, relacionando las nuevas ideas con temas anteriores.

#### **Paso 4:**

Reflexión crítica sobre la propuesta del texto.

Las ideas de los participantes generan una instancia de aprendizaje colaborativo, que favorece y enriquece el aprendizaje de cada uno de los participantes, además de profundizar en el tema de estudio.

Los profesores estamos en una permanente búsqueda de respuestas a los desafíos que nos presenta enseñar en la sociedad del conocimiento y la incertidumbre. La clave es que saber que no estamos solos y que padres, abuelos, hermanos, vecinos están esperando una invitación.

### **Las tertulias dialógicas en la formación docente.**

Los docentes tendemos a reproducir las prácticas de los profesores que tuvimos en la enseñanza básica. Son tan fuertes los hábitos como las representaciones que construimos a lo largo de nuestra formación, que es muy difícil innovar en nuestras propias prácticas profesionales.

Una apuesta en la formación de pregrado es ofrecer a los futuros docentes oportunidades de aprendizaje en base a experiencia distintas a las vivenciadas en la propia enseñanza básica.

Las tertulias dialógicas son una oportunidad de aprendizaje que sitúan al futuro docente como protagonista y responsable de su formación.

El Taller de Reflexión es un espacio que tiene como propósito articular la teoría con la práctica y reflexionar sobre los aprendizajes que logran los futuros. Esta instancia estimula el trabajo colaborativo y la búsqueda de nuevas respuestas a los desafíos que la escuela nos presenta. Es en esta línea que se proponen las



Cuaderno de Educación N° 74, septiembre de 2016  
Sección Apoyo al Docente

tertulias dialógicas. Cada semana los futuros docentes leen un texto relacionado con la escuela: cultura escolar, variables que favorecen o dificultan el aprendizaje, competencias docentes, entre otros. Un estudiante se ofrece como mediador del espacio de construcción colectiva, el resto de los estudiantes aportan con sus comprensiones e ideas, hasta lograr construir el significado del texto, y finalmente se realiza un ejercicio reflexivo que vincula el texto con la formación docente.

Las tertulias dialógicas nos ofrecen la oportunidad de una experiencia de aprendizaje, sencilla, pero muy poderosa puesto que resitúa a los protagonistas del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Bibliografía

<http://utopiadream.info/ca/>

[http://www.comunidaddeaprendizaje.com.es/http://www.ub.edu/web/ub/es/recerca\\_innovacio/recerca\\_a\\_la\\_UB/instituts/institutspropis/crea.html](http://www.comunidaddeaprendizaje.com.es/http://www.ub.edu/web/ub/es/recerca_innovacio/recerca_a_la_UB/instituts/institutspropis/crea.html)

Flecha, R. (2006-2011). Strategies for inclusion and social cohesion from education in Europe. Integrated Project, Priority 7. 6th framework programme. Brussels: European Comision.